

221B

Fragmentos de um Caso Não Resolvido

- para quarteto de tubas -

Inspirada no universo de Sherlock Holmes e Dr. Watson, esta obra apresenta uma narrativa musical fragmentada, construída a partir de gestos, contrastes e reaparições temáticas. A escrita explora o caráter analítico e o diálogo constante entre as quatro tubas, alternando densidade sonora e agilidade.

Ao longo de cerca de cinco minutos, a música sugere pistas e suspensões sem oferecer uma conclusão definitiva, convidando o ouvinte a participar da investigação e aceitar a permanência do mistério.